

COMPRESIÓN LECTORA: Moralidad del Camaleón

Encierra en un círculo la letra de la respuesta correcta.

Sobre el texto La moral del camaleón, responde encerrando en un círculo la letra de la respuesta correcta.

1. La palabra capiteles es sinónimo de:

- a. Techos
- b. Cornisas
- c. Columnas
- d. Pisos

2. La palabra bestiario se refiere a:

- a. Colección de fábulas de animales.
- b. Zoológico, donde guardan bestias.
- c. Bestial, se porta como una bestia
- d. Salvaje, vive en un mundo de bestias

3. Según el libro que le regalaron al autor de este artículo, la moral de Nietzsche está simbolizada en tres seres que son:

- a. Un camello, un niño y un camaleón.
- b. un camello, un camaleón y un niño.
- c. un león, un niño y un camaleón.
- d. un camello, un león y un niño.

4. Estos tres seres simbolizan, respectivamente:

- a. El deber, la voluntad y la sencillez
- b. el trabajo, la fiereza y la inocencia
- c. la humildad, la fuerza y la bobería
- d. la obediencia, la crueldad y la franqueza

5. La expresión "... al camello, si es que ha muerto, no le ha sucedido león o niño alguno..." significa:

- a. No ha ocurrido que un león o un niño se vuelvan camello
- b. Después un camello no han llegado un león o un niño
- c. Un niño o un león no se han ofrecido como camellos.
- d. el camello ha muerto y llegarán leones o niños

6. Según el texto podemos deducir entonces que el camaleón es el símbolo de:

- a. La especulación
- b. La comodidad
- c. El oportunismo
- d. La ganancia

7. De acuerdo con el texto podemos decir que la expresión "falta de criterio" significa:

- a. Actuar de acuerdo con lo que el medio quiere
- b. Guiarse de acuerdo con los colores
- c. Ausencia de prudencia
- d. Escasez de normas de comportamiento

8. Las expresiones "doble moral" y "doble cara" se pueden identificar con

- a. Civismo y miedo
- b. transparencia y libertad
- c. Hipocresía y máscara
- d. Sacrificio y miedo

9. En el texto la palabra asideros significa:

- a. manubrios
- b. asas.
- c. apoyos
- d. pruebas

10. Los medios que disimulan al hombre en sociedad son:

- a. las máscaras políticas
- b. el orgullo
- c. El civismo y la urbanidad
- d. el miedo

11. Se puede concluir que, con el padre Varela, el autor está afirmando que el patriotismo y la religión:

- a. son perversos y sinvergüenzas.
- b. Nos convierten en camaleones.
- c. Algunos los usan para encubrirse.
- d. son formas de conducta innoble.

12. A los jóvenes, el padre Varela recomienda "observar a los hombres" como medio para:

- a. Estar informado.
- b. Ser cívicos.
- c. Ser transparente
- d. Descubrir enmascarados

13. Según el autor: ser cívicos

es _____

14. Según el autor: la verdad no necesita atacar sino _____

15. Resuma las maneras que presenta el autor para vencer el miedo.